

Formazione: MONOKINGS

Andrea Fiorelli : cantante /chitarra acustica ritmica /

Andrea Pesaturo : chitarra elettrica solista

Federico Ullo : contrabbasso

Danilo Petrolati : batteria

Esigenze Tecniche :

IMPIANTO con watts di potenza adeguati alle dimensioni della sala o della piazza + sub.

MIXER (+ Stage Box) almeno 12 canali con ritorno effetti e 4 linee monitor indipendenti.

5 MONITOR da palco

EFFETTISTICA reverbero (indispensabile, soprattutto per le serate all'aperto)

8 MICROFONI + Aste e cavi :

4 batteria: (2 mic. Panoramici - 1 cassa – 1 rullante)

1 chitarra elettrica (shure sm57)

2 cori (shure sm58)

1 voce solista (shure sm58)

LISTA CANALI

1-2	Drum overhead	KM84
3	Cassa	Beta 52
4	Rullante	SM57
5	Chitarra Elettrica	SM57
6	Cantante	SM58
7-8	Cori	SM58
9	Chitarra acustica	D.I. Box
10	Double Bass	D.I. Box

BACK LINE (se richiesta agli organizzatori)

BATTERIA : Cassa- Timpano- 3 Aste per i piatti (charleston-ride-1 crash)- Reggirullante- Pedale cassa- Seggiolino- Meccaniche)

Un **AMPLI** per **BASSO** almeno 250 watt

GUITAR AMP: Peavey classic 50 / Peavey classic 30 / Fender deluxe

CONTRABASSO 3/4 dotato di pickup, o in alternativa con il ponte adatto al pick-up Underwood (guarda le foto), e corde in nylon con l'action bassa. (1cm) circa

CHITARRA Acoustica Western, corde metallo 013, pickup, **non-cutaway**



STAGE PLAN

palco

